



# ArcelorMittal

## PARA VOCÊ //

Edição 09  
SET/2024

### DESENVOLVIMENTO SOCIAL

## Quando as paredes falam

Em uma das ruas de Pinheiros, as cores ganharam voz e as paredes começaram a contar histórias. Entre 18 e 21 de setembro, o **Curso de Graffiti** promovido pela ArcelorMittal transformou o cinza do muro em arte viva, onde cada traço reflete a alma da comunidade. Na oportunidade, os jovens da região usaram a arte como ferramenta de expressão, conexão e transformação.

O curso foi conduzido pelos arte-educadores da Fábrica de Graffiti, contou com a participação de 22 jovens e foi estruturado em duas aulas teóricas e duas práticas, em que os participantes aplicaram tudo o que aprenderam ao **grafitar o muro do Posto de Atendimento da ArcelorMittal, em Pinheiros**. O resultado foi uma verdadeira celebração da identidade local, transformando o espaço em um ponto de referência para a região.





Venha conferir o resultado final desse projeto pra lá de especial

Ver o envolvimento da juventude local foi emocionante para **Thaíssa Vaz**, analista de Relacionamento com Comunidades e uma das organizadoras do projeto. "As pinturas do muro refletem a própria comunidade. Colocamos elementos que os alunos sentiam que os representavam, como o tucano, o cachorro caramelo, a Pedra Grande e muito mais. **O resultado foi incrível, trouxe vida, cor e representatividade**", relata ela.

**Shirlene Aline Santos**, uma das participantes do curso e membro do Grupo da Juventude, compartilhou sua experiência com entusiasmo. "Eu já gostava de pintura, mas nunca tinha feito graffiti. **Aprender foi uma experiência incrível!** O que mais me impressionou foi a colaboração de todos. Cada detalhe fez a diferença", compartilha.



Shirlene foi uma das participantes do curso

### Arte, música e sabores

Para completar a celebração, a comunidade também aproveitou uma oficina de hip hop aberta ao público, que trouxe ainda mais movimento e expressão para o dia. E, para dar um toque especial, o **Grupo de Desenvolvimento Territorial organizou mais uma edição da Mostra Semanal Sabores & Artes de Pinheiros**, com barraquinhas repletas de comidas e bebidas, reforçando o espírito de união e cultura local.

## Da argila ao maior evento de mineração da América Latina

Quando se fala em mineração, muitos imaginam máquinas gigantes e minérios preciosos. Mas, na Expositram 2024, o maior evento de mineração da América Latina, o brilho veio também de algo pra lá de transformador: **a arte**.

Apoiado pela ArcelorMittal, os participantes do **Projeto Reviver: Laboratório Criativo de Cerâmica** marcaram presença no evento, mostrando que da argila nascem histórias, tradições e o empoderamento responsável de uma comunidade. Com 410 peças vendidas, o projeto ganhou visibilidade ao lado de grandes nomes do setor durante a Expositram.

“Estar no evento foi um marco para nós. O que começou como uma iniciativa local para capacitar homens e mulheres da comunidade, **agora está alcançando novos horizontes**,” comentou Juliana Mendes, analista de Responsabilidade Social da ArcelorMittal e uma das responsáveis pelo projeto.

Entre as participantes, três figuras se destacaram: Dona Elcy, com seus 91 anos, que, ao lado da filha Magda, de 70, e da neta Karina, de 45, **representaram três gerações de mulheres que transformam o barro em arte**.

“A nossa participação no evento, por si só, já foi muito satisfatória. Para mim, por estar com minha mãe e avó, foi ainda mais especial. **Algo inesquecível e renovador**. Aquela feira mostrou para todas nós do projeto que podemos muito mais”, relata **Karina Alvim**.



A participação na Expositram trouxe destaque para o coletivo



Mais de 400 peças foram vendidas ao longo dos quatro dias de feira

### Arte que empodera

O Projeto de Cerâmica tem por missão não apenas ensinar a técnica, mas também fomentar a economia circular, o empreendedorismo e a sustentabilidade. A criação do **Coletivo USSU - Cerâmica, Resistência e Sustentabilidade** em junho, nascido por meio do projeto, é uma das conquistas mais importantes dessa turma e demonstra como o grupo pensa grande e quer ampliar ainda mais seus horizontes.

A presença na Expositram é um reflexo desse progresso, simbolizando não apenas a expansão das criações do coletivo, **mas também o fortalecimento das raízes da comunidade**.

## Trocas que germinam



Em setembro, o **Projeto Plantando e Colhendo** transformou o Posto de Atendimento de Pinheiros em um verdadeiro laboratório verde. Com foco em trazer mais conhecimento e técnicas sustentáveis para a comunidade, o curso reuniu 12 participantes animados – todos dispostos a colocar a mão na terra, literalmente.

Durante o dia, a turma aprendeu um pouco de tudo: **desde técnicas práticas de plantio até como montar uma horta vertical em pequenos espaços**. Além disso, eles tiveram lições preciosas sobre controle natural de pragas e ervas daninhas, além de aprenderem como criar composteira doméstica com galões de água e jardins verticais com garrafas pet.

“O evento proporcionou uma conexão entre a comunidade e práticas sustentáveis que vão além da teoria. Foi possível criar um espaço de aprendizado coletivo, onde os participantes puderam cultivar alimentos, conhecer técnicas de plantio e entender o ciclo de produção”, comenta **Mateus Júlio**, analista de Meio Ambiente da ArcelorMittal.

A **Carina Cristine** participou do curso e achou o máximo. “Foi muito rico! Saí maravilhada com a agroecologia e aberta à agricultura familiar. A vida sustentável, hoje, se tornou acessível até mesmo para quem não tem muito espaço ou abundância de terra para plantar. Aprendi muito e por mim já teriam outros encontros”, compartilha ela.

O Projeto Plantando e Colhendo foi feito por meio do **Plano de Educação Ambiental** da ArcelorMittal. Outra ação já está sendo planejada, para outubro, com uma gincana pra lá de animada em uma escola aqui da nossa região.

## REPARAÇÃO

### Avanços nas obras da ECJ

Vamos nos atualizar sobre as obras na ECJ? O cronograma está em dia e os trabalhos têm seguido o planejado. Para se ter uma ideia, todas as 990 estacas de aço **já foram cravadas** e agora estamos na etapa de concretagem interna de algumas delas.

Além do mais, aproximadamente 80% das galerias, **que serão usadas para a retomada do fluxo natural da água do Córrego Mota**, já estão prontas, e toda a limpeza de fundação da obra foi concluída. Com empenho, dedicação e segurança, temos alcançado avanços significativos na construção da ECJ e, como você bem sabe, vamos seguir te atualizando por aqui.